



# MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo  
SEDUC - Secretaria de Educação

## ATIVIDADE 17 PONTE DO SABER



Disciplina: Língua Portuguesa

7º Ano do Ensino Fundamental

**Gênero: Letra de Música**

### Xote Ecológico

[Luiz Gonzaga - 1989](#)

Não posso respirar, não posso mais nadar  
A terra está morrendo, não dá mais pra plantar  
E se plantar não nasce, se nascer não dá  
Até pinga da boa é difícil de encontrar.

Não posso respirar, não posso mais nadar  
A terra está morrendo, não dá mais pra plantar  
E se plantar não nasce, se nascer não dá  
Até pinga da boa é difícil de encontrar.

Cadê a flor que estava aqui?  
Poluição comeu.  
E o peixe que é do mar?  
Poluição comeu.  
E o verde onde é que está?  
Poluição comeu!  
Nem o Chico Mendes sobreviveu!



(Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/luiz-gonzaga/295406/> . Acessado em 04/05/2020.)

1) As letras de músicas são “poesias cantadas” interpretadas pelos cantores, de modo a agradar sonoramente o ouvinte. As letras podem abordar diversos assuntos. Qual a temática abordada na letra da música?

- a) Meio ambiente.
- b) Saúde pública.
- c) Saúde emocional.
- d) Lazer.

- 2) Quando o compositor diz “Não posso respirar, não posso mais nadar” a quem ele se refere?
- a) Eu.
  - b) Tu.
  - c) Nós.
  - d) Eles.

3) O autor aponta para vários elementos que estão sendo extintos e que causam um grave problema no mundo atual devido à poluição. O trecho que traz um exemplo de linguagem figurada é:

- a) “Não posso respirar”
- b) “se plantar não nasce”
- c) “Não posso mais nadar”
- d) “Poluição comeu”.

Linguagem figurada é quando o sentido dado a uma palavra depende do seu contexto, pois não corresponde ao seu significado real.

- 4) No contexto da música, qual o sentido da forma verbal “comeu”?
- a) engoliu.
  - b) desmatou.
  - c) destruiu.
  - d) degustou.

## SAIBA MAIS

**CHICO MENDES:** Seringueiro e ativista ambiental do Acre, lutou pela preservação da floresta amazônica através da extração sustentável do látex – produto da seringueira. A extração sustentável manteria a floresta e também garantiria o sustento das famílias dos seringueiros. Porém, sua luta em favor do meio ambiente incomodou fazendeiros da região e ele foi assassinado em 1988. Sua luta pela preservação ambiental ainda repercute nos dias atuais. A canção de Luiz Gonzaga foi lançada um ano após sua morte. Num tom irônico, o compositor afirma “a poluição” matou quem lutava contra ela. É importante destacar que “poluição”, nesse caso, pode muito bem ser interpretada como algo bem maior e que, certamente, o compositor não quis ressaltar.

Encontre mais informações nos sites:

Análise da letra: <https://oprofessorweb.wordpress.com/2014/06/09/radiola-pw-xote-ecologico/>

Sobre Chico Mendes: <http://www.memorialchicomendes.org/chico-mendes/>

Ouçã a Música: <https://www.youtube.com/watch?v=1HQ6rAqqt6Q>